

# MUSIKSCHULDIREKTION ÜMEt

## KERNALTERSGRUPPEN SJ 2026/2027

FACH	Mindest- alter		Kernalter s-gruppe		Höchst- alter	Geforderte Vorbildung/ Aufnahmekriterium	Eignungstest Ja/Nein
Musikalische Früherziehung	5 Jahre					Keine Annahme nach Alter	Nein/Probephase
Stimme & Rhythmus I Eppan, Terlan, Kaltern (1. GS) Mölten (1. und 2. GS)	6 6		6 7			Annahme nach Alter	Nein/Probephase
Stimme & Rhythmus II (2. GS) Eppan, Terlan, Kaltern	7		7			Annahme nach Alter	Nein/Probephase
Stimme & Rhythmus III Kaltern, Terlan (3. GS) Mölten (3. und 4. GS)	8 8		8 9			Annahme nach Alter	Nein/Probephase
Stimme & Rhythmus IV (4. GS) Terlan	9		9			Annahme nach Alter	Nein/Probephase
Musikwerkstatt Eppan	8		10			Annahme nach Alter	Nein/Probephase
Singwerkstatt (Grundkurs) Eppan	8		10			Annahme nach Alter Vorbildung/Alter	Nein/Probephase
Sing- & Theaterwerkstatt (Fortgeschrittene) Eppan	9		10			Vorbildung/Alter	Nein/Probephase
Singing Boys I (Grundkurs) Eppan, Terlan	8		11			Keine/ Annahme nach Alter	Nein/Probephase
Singing Boys II (Fortgeschrittene) Terlan	9		11			Vorbildung/ Alter	Nein/Probephase
Rythmuswerkstatt Eppan	8		10			Annahme nach Alter	Nein/Probephase
Sing & Swing Eppan Terlan Kaltern Mölten	11 10 9 10		13 13 14 14			Annahme nach Alter	Nein/Probephase
Young Voices (Gesang) Eppan	14		18			Annahme nach Alter	Nein/Probephase
Junge Stimmen (Gesang) Terlan	11		17			Annahme nach Alter	Nein/Probephase
Vokalensemble Terlan	14	14	50	offen		Musikalische Vorbildung/Alter	Nein/Probephase
Gesang Eppan	13	14	25	55		Musikalische Vorbildung/Alter	Vorsingen/Casting
Gesang Solo Terlan	13	14	50	offen		Musikalische Vorbildung/Alter	Nein/Probephase
Moderner Gesang Eppan, Terlan	14	14	19	offen		Musikalische Vorbildung/Alter	Vorsingen/Casting
Theoriekurse JMLA Grundkurs (Mölten) Bronze (Eppan/Kaltern/Terlan) Silber (Eppan/Terlan) Gold (Eppan) Gold Plus	7 11 12 13 13	8 11 13 15 15	10 18 20 22 22	offen offen offen offen offen		Musikalische Vorbildung/Alter	Nein/Probephase

<b>Akkordeon</b>	8	8	10	offen	Musikalische Vorbildung/Alter	Nein/Probephase
<b>Blockflöte</b>	7	7	12	offen	Musikalische Vorbildung/Alter	Nein/Probephase
<b>E-Gitarre</b>	8	9	15	offen	Musikalische Vorbildung/Alter	Nein/Probephase
<b>E- Bass</b>	8	9	15	offen	Musikalische Vorbildung/Alter	Nein/Probephase
<b>Fagott</b> (Eppan)	7	8	18	offen	Musikalische Vorbildung/Alter	Nein/Probephase
<b>Gitarre</b>	9	9	11	offen	Musikalische Vorbildung/Alter	Nein/Probephase
<b>Hackbrett</b>	6	7	14	offen	Musikalische Vorbildung/Alter	Nein/Probephase
<b>Horn</b>	7	8	18	offen	Musikalische Vorbildung/Alter	Nein/Probephase
<b>Jazz-Pop-Rock-Piano</b>	10	11	20	offen	Musikalische Vorbildung/Alter	Nein/Probephase
<b>Klarinette</b>	7	8	10	offen	Musikalische Vorbildung/Alter	Nein/Probephase
<b>Klavier</b>	6	7	10	offen	Musikalische Vorbildung/Alter	Nein/Probephase
<b>Kontrabass</b>	8	9	15	offen	Musikalische Vorbildung/Alter	Nein/Probephase
<b>Oboe</b> (Eppan)	9	9	14	offen	Musikalische Vorbildung/Alter	Nein/Probephase
<b>Orgel</b> (Eppan)	10	11	30	offen	Musikalische Vorbildung/Alter	Nein/Probephase
<b>Posaune/Bariton/ Tenorhorn/ Euphonium</b> (Tiefes Blech)	8	9	11	offen	Musikalische Vorbildung/Alter	Nein/Probephase
<b>Querflöte</b>	8	8	10	offen	Musikalische Vorbildung/Alter	Nein/Probephase
<b>Saxofon</b>	8	9	12	offen	Musikalische Vorbildung/Alter	Nein/Probephase
<b>Schlagwerk</b>	8	9	12	offen	Musikalische Vorbildung/Alter	Nein/Probephase
<b>Steirische Harmonika</b>	6	6	10	offen	Musikalische Vorbildung/Alter	Nein/Probephase
<b>Trompete</b> (Hohes Blech)	6	7	14	offen	Musikalische Vorbildung/Alter	Nein/Probephase
<b>Tuba</b> Eppan	9	9	15	offen	Musikalische Vorbildung/Alter	Nein/Probephase
<b>Viola</b>	7	7	9	offen	Musikalische Vorbildung/Alter	Nein/Probephase
<b>Violine</b>	7	7	9	offen	Musikalische Vorbildung/Alter	Nein/Probephase
<b>Violoncello</b> Eppan	6	7	9	offen	Musikalische Vorbildung/Alter	Nein/Probephase
<b>Zither</b>	5	7	18	offen	Musikalische Vorbildung/Alter	Nein/Probephase