

# MUSIKSCHULE ÜMEt

## KERNALTERSGRUPPEN SJ 2021/2022

### ALLGEMEIN BILDENDE FÄCHER / ERGÄNZUNGSFÄCHER

Fach	Mindestalter		Höchstalter		Geforderte Vorbildung/ Aufnahmekriterium	Eignungstest Ja/Nein
	Mindest -alter	Kernalters- gruppe	Höchs- t-alter			
<b>Musikalische Früherziehung</b>	5-6 Jahre				Keine/ Annahme nach Zeit	Nein/Probephase
<b>Rhythmus und Stimme</b> Eppan	6		7		Annahme nach Alter	Nein/Probephase
<b>Musik-Tanz-Rhythmik I-II-III</b> Terlan/Mölten	7		11		Annahme nach Alter	Nein/Probephase
<b>Sing und Swing 1-2-3</b> Kaltern	6		9		Annahme nach Alter	Nein/Probephase
<b>M.U.M. (Musik, Musical u. mehr)</b> Eppan	8		10		Annahme nach Alter	Nein/Probephase
<b>Rhythmus-Stimme &amp; Bewegung für Buben</b> Terlan	7		11		Annahme nach Alter	Nein/Probephase
<b>Drumming</b> Eppan	8		10		Annahme nach Alter	Nein/Probephase
<b>Jugendchor:</b> Eppan Kaltern Mölten	11 9 9		13 13 13		Annahme nach Alter	Nein/Probephase
<b>Jazz Gesang</b> Eppan	14		19		Musikalische Vorbildung/Alter	Vorsingen/Casting
<b>Jugend-Vokalensemble</b> Terlan	9		14		Keine bzw. Annahme nach Zeit	Nein/Probephase
<b>Theoriekurse JMLA</b> Bronze Silber Gold	10 12 13	11 13 15	18 20 22	offen offen offen	Musikalische Vorbildung/Alter	Nein/Probephase

## INSTRUMENTALFÄCHER

<b>Akkordeon</b>	6	6	10	offen	Musikalische Vorbildung/Alter	Nein/Probephase
<b>Blockflöte</b>	7	7	12	offen	Musikalische Vorbildung/Alter	Nein/Probephase
<b>E-Gitarre</b>	9	9	15	offen	Musikalische Vorbildung/Alter	Nein/Probephase
<b>E- Bass</b>	8	9	15	offen	Musikalische Vorbildung/Alter	Nein/Probephase
<b>Fagott Eppan</b>	7	8	18	offen	Musikalische Vorbildung/Alter	Nein/Probephase
<b>Gitarre</b>	9	9	11	offen	Musikalische Vorbildung/Alter	Nein/Probephase
<b>Hackbrett</b>	7	8	14	offen	Musikalische Vorbildung/Alter	Nein/Probephase
<b>Horn</b>	7	8	18	offen	Musikalische Vorbildung/Alter	Nein/Probephase
<b>Jazz-Pop-Rock-Piano/ Keyboard</b>	10	11	20	offen	Klavierkenntnisse	Nein/Probephase
<b>Klarinette</b>	7	8	10	offen	Musikalische Vorbildung/Alter	Nein/Probephase
<b>Klavier</b>	6	7	10	offen	Musikalische Vorbildung/Alter	Nein/Probephase
<b>Kontrabass</b>	8	9	15	offen	Musikalische Vorbildung/Alter	Nein/Probephase
<b>Oboe Eppan</b>	9	9	11	offen	Musikalische Vorbildung/Alter	Nein/Probephase
<b>Posaune/Bariton/ Tenorhorn/Euphonium</b>	8	9	11	offen	Musikalische Vorbildung/Alter	Nein/Probephase
<b>Querflöte</b>	7	8	10	offen	Musikalische Vorbildung/Alter	Nein/Probephase
<b>Saxofon</b>	8	9	11	offen	Musikalische Vorbildung/Alter	Nein/Probephase
<b>Schlagwerk</b>	8	9	16	offen	Musikalische Vorbildung/Alter	Nein/Probephase
<b>Steirische Harmonika</b>	6	6	10	offen	Musikalische Vorbildung/Alter	Nein/Probephase
<b>Trompete/Flügelhorn</b>	6	7	14	offen	Musikalische Vorbildung/Alter	Nein/Probephase
<b>Tuba Eppan</b>	7	11	15	offen	Musikalische Vorbildung/Alter	Nein/Probephase
<b>Viola/Bratsche Eppan</b>	6	7	10	offen	Musikalische Vorbildung/Alter	Nein/Probephase
<b>Violine</b>	6	7	10	offen	Musikalische Vorbildung/Alter	Nein/Probephase
<b>Violoncello Eppan</b>	6	6	8	offen	Musikalische Vorbildung/Alter	Nein/Probephase
<b>Vokalausbildung Terlan</b>	14	14	50	offen	Musikalische Vorbildung/Alter	Nein/Probephase
<b>Vokalausbildung Eppan</b>	14	14	25	Frauen 50 Männer 55	Musikalische Vorbildung/Alter	Vorsingen/Casting
<b>Vokalausbildung Solo Terlan</b>	14	14	30	Frauen 50 Männer 55	Musikalische Vorbildung/Alter	Vorsingen
<b>Zither</b>	7	9	18	offen	Musikalische Vorbildung/Alter	Nein/Probephase