

# Kernaltersgruppen Musikschule Überetsch/Mittleres Etschtal

## 2020/2021

Fach	Mindestalter		Höchstalter		Geforderte Vorbildung/ Aufnahmekriterium	Eignungstest Ja/Nein
	Mindest- alter	Kernalters- gruppe	Höchst- alter			
<b>Musikalische Früherziehung Terlan</b>	5-6 Jahre				Keine/ Annahme nach Zeit	Nein/Probephase
<b>Musik und Bewegung Eppan/Kaltern</b>	4-6 Jahre					
<b>Rhythmus und Stimme Eppan</b>	6		7		Annahme nach Alter	Nein/Probephase Nein/Probephase
<b>Musikwerkstatt</b>	7		8		Annahme nach Alter	Nein/Probephase
<b>Musik –Tanz –Rhythmik 1- 2-3 Terlan/Mölten</b>	7		11		Annahme nach Alter	Nein/Probephase
<b>Sing und Swing 1-2-3 Kaltern</b>	6		9		Annahme nach Alter	Nein/Probephase
<b>M.U.M. (Musik, Musical u. mehr)</b>	8		10		Annahme nach Alter	Nein/Probephase
<b>Rhythmus-Stimme &amp; Bewegung für Jungs Terlan</b>	7		11		Annahme nach Alter	Nein/Probephase
<b>Drumming Eppan</b>	8		10		Annahme nach Alter	Nein/Probephase
<b>Jugendchor: Eppan Kaltern Mölten</b>	11 9 9		13 13 13		Annahme nach Alter	Nein/Probephase
<b>Jazz Gesang Eppan</b>	14		19		Musikalische Vorbildung/Alter	Vorsingen/Casting
<b>Jugend-Vokalensemble</b>	9	14			Keine/Annahme nach Zeit	Nein/Probephase
<b>Theoriekurse JMLA Bronze Silber Gold</b>	10 12 13	11 13 15	18 20 22	Offen Offen Offen	Musikalische Vorbildung/Alter	Nein/Probephase
<b>Jazz Improvisation</b>					ausschließlich über Fachlehrerempfehlung Vorkenntnisse 4 Jahre Instrumentalfach	
<b>Big- Band und Schulband</b>					ausschließlich über Fachlehrerempfehlung	
<b>Jazz Theorie</b>					ausschließlich über Fachlehrerempfehlung Vorkenntnisse im Instrumentalfach	
<b>Kammermusik/Ensemble</b>					ausschließlich über Fachlehrerempfehlung	
<b>Schulorchester (Flohstreicher/Jungbläser)</b>					ausschließlich über Fachlehrerempfehlung	

<b>Akkordeon</b>	6	6	10	offen	Musikalische Vorbildung/Alter	Nein/Probephase
<b>Blockflöte Eppan</b> <b>Blockflöte Terlan</b>	7 7	7 7	12 10	offen	Musikalische Vorbildung/Alter	Nein/Probephase
<b>E-Gitarre</b>	9	9	15	offen	Musikalische Vorbildung/Alter	Nein/Probephase
<b>E- Bass</b>	9	9	15	offen	Musikalische Vorbildung/Alter	Nein/Probephase
<b>Fagott</b>	7	8	18	Offen	Musikalische Vorbildung/Alter	Nein/Probephase
<b>Gitarre</b>	9	9	11	offen	Musikalische Vorbildung/Alter	Nein/Probephase
<b>Hackbrett</b>	7	8	14	offen	Musikalische Vorbildung/Alter	Nein/Probephase
<b>Horn</b>	7	8	18	offen	Musikalische Vorbildung/Alter	Nein/Probephase
<b>Keyboard/Jazz/Pop/Rock</b> <b>Piano – Elektr.Tasteninstr</b>	10	10	30	offen	Klavierkenntnisse	Nein/Probephase
<b>Klarinette</b>	7	8	10	offen	Musikalische Vorbildung/Alter	Nein/Probephase
<b>Klavier Eppan</b> <b>Klavier Terlan</b>	6 7	7 7	10 9	offen	Musikalische Vorbildung/Alter	Nein/Probephase
<b>Kontrabass</b>	9	9	15	offen	Musikalische Vorbildung/Alter	Nein/Probephase
<b>Oboe</b>	9	9	11	offen	Musikalische Vorbildung/Alter	Nein/Probephase
<b>Posaune/Bariton/ Tenorhorn/Euphonium</b>	8	9	11	offen	Musikalische Vorbildung/Alter	Nein/Probephase
<b>Querflöte Eppan</b> <b>Querflöte Terlan</b>	7 8	7 8	9 10	offen	Musikalische Vorbildung/Alter	Nein/Probephase
<b>Saxophon</b>	8	9	11	offen	Musikalische Vorbildung/Alter	Nein/Probephase
<b>Schlagzeug</b>	8	9	16	offen	Musikalische Vorbildung/Alter	Nein/Probephase
<b>Steirische Harmonika</b>	6	6	10	offen	Musikalische Vorbildung/Alter	Nein/Probephase
<b>Trompete/Flügelhorn</b>	6	7	14	offen	Musikalische Vorbildung/Alter	Nein/Probephase
<b>Tuba</b>	7	11	15	offen	Musikalische Vorbildung/Alter	Nein/Probephase
<b>Violine/Viola</b>	6	7	10	offen	Musikalische Vorbildung/Alter	Nein/Probephase
<b>Violoncello</b>	6	6	8	offen	Musikalische Vorbildung/Alter	Nein/Probephase
<b>Vokalausbildung Terlan</b>	14	14	50	offen	Musikalische Vorbildung/Alter	Nein/Probephase
<b>Vokalausbildung Eppan</b>	14	14	25	Frauen 50 Männer 55	Musikalische Vorbildung/Alter	Vorsingen/Casting
<b>Vokalausbildung Solo Terlan</b>	14	14	30	Frauen 50 Männer 55	Musikalische Vorbildung/Alter	Vorsingen
<b>Volksmusik</b>					ausschließlich über Fachlehrerempfehlung	
<b>Rock-Pop-Jazzgruppen</b>					ausschließlich über Fachlehrerempfehlung	
<b>Ensembles mit verschiedenen Instrumental und Vokal Besetzungen</b>					ausschließlich über Fachlehrerempfehlung	
<b>Zither</b>	7	9	18	offen	Musikalische Vorbildung/Alter	Nein/Probephase